

*Desde Sansueña a París:
Francia y nosotros*

IV ENCUENTROS EN ESLES DE CAYÓN



Del 10 al 12 de agosto de 2012

SOLAR DE COTUBÍN
ESLES DE CAYÓN

PROGRAMA

VIERNES, 10

Mañana

10:00-10:30 h. Presentación

Fernando Gomarín y Philippine
González-Camino

**10:30-11:15 h. *La tradición celta del diablo,
entre Bretaña y Galicia***

José María de Montells y Galán

**11:45-12:30 h. *Expansión mediterránea de
la Revolución francesa***

Manuel Moreno Alonso

Tarde

**16:30-17:15 h. *Filosofía y ciencia en el jardín clásico
francés: de Montaigne a Rousseau***

Francisco Páez de la Cadena Tortosa

**17:30-18:15 h. *Lecturas de la carta persiana LXXVIII
de Montesquieu***

Jean Croizat-Viallet

18:30-19:30 h. Coloquio

Moderador: Antonio Carreira

20:00-21:00 h. Concierto: *La loba parda*

Paco Díez

SÁBADO, 11

Mañana

10:30-11:15 h. *Quinto Centenario de la incorporación de Navarra: hombres, hechos, razones y consecuencias en España y Francia*

Félix Martínez Llorente

11:45-12:30 h. *Las inteligencias secretas españolas: El Conde de Seissan, Capitán General y agente secreto al servicio de Felipe V*

Alfonso de Ceballos-Escalera y Gila

Tarde

16:30-17:15 h. *Perspectivas y parterres. Un paseo por los jardines clásicos franceses*

Francisco Páez de la Cadena Tortosa

17:30-18:15 h. *La España de José Bonaparte*

Manuel Moreno Alonso

18:30-19:30 h. **Coloquio**

Moderador: Antonio Carreira

20:00-21:00 h. **Concierto: Música barroca europea**

Dúo Traverso Giocatori

DOMINGO, 12

Mañana

10:30-11:15 h. *Los afrancesados españoles exiliados en Francia*

Manuel Moreno Alonso

11:45-12:30 h. *La huella de los franceses en España a lo largo de un milenio*

Alfonso de Ceballos-Escalera y Gila

Félix Martínez Llorente

12:45-13:45 h. **Coloquio**

Moderador: Antonio Carreira

13:45-14:00 h. **Clausura**

Fernando Gomarín y Philippine
González-Camino

PONENTES

ANTONIO CARREIRA

(Villalba, Lugo, 1943)

Doctor en Filología y catedrático de Lengua y Literatura Españolas. Ha sido profesor en universidades de Francia y Norteamérica, y ha dado conferencias en Alemania, Francia, Italia, México y Suiza. Especialista en el Siglo de Oro, ha publicado las *Obras completas* de Góngora, la edición crítica de los *Romances* del mismo poeta, dos libros sobre su obra y artículos sobre la poesía de Garcilaso, Quevedo y Solís. También ha publicado trabajos sobre poesía de la Generación del 27 (Guillén, Aleixandre, Cernuda, Doménchina), las *Poesías completas* de uno de sus miembros, Emilio Prados, y varios artículos sobre su obra.

ALFONSO DE CEBALLOS-ESCALERA Y GILA

(Madrid, 1957)

Vizconde de Ayala y Marqués de La Floresta con Grandeza de España. Es Doctor en Derecho por la Universidad Complutense de Madrid, Doctor en Ciencias Políticas y Relaciones Internacionales por la Universidade Pública do Minho (Portugal), Doctor en Historia Medieval y Moderna por la UNED, Licenciado en Ciencias Náuticas, Oficial del Cuerpo General de la Armada, y Capitán de la Marina Mercante.

Es Cronista de Armas de Castilla y León, y Delegado en España de la Agencia Estatal de Ciencias, Innovación e Informatización de Ucrania.

Ha sido Profesor Catedrático de la Universidade Técnica de Lisboa (Instituto Superior de Ciências Sociais e Políticas), Director de la Cátedra de la Mar en la Universidad Camilo José Cela (Madrid), Profesor del Centro Superior de Estudios de la Defensa Nacional (CESEDEN), Profesor de la Universidade

Moderna de Lisboa, de la Universidad de Valladolid, del Instituto Español de Estudios Estratégicos, de la Escuela de Guerra Naval y de la Escuela Naval Militar.

En el campo de las Humanidades y Ciencias Sociales, está especializado en Historia el Derecho y de las Instituciones (españolas, portuguesas e italianas), en Ciencias y Técnicas Historiográficas, Historia Medieval e Historia Marítima, y ha dedicado sus afanes y estudios a la Historia de los hechos sociales y a la Historia del poder naval hispánico.

Es Académico Correspondiente de las Reales Academias de la Historia, y de Jurisprudencia y Legislación, y pertenece igualmente a las de Zaragoza, Toledo, Mallorca, Cantabria, Burgos y Ávila. También a la Academia Portuguesa da História, a la Accademia di Marina dei Cavalieri di Santo Stefano de Italia y a la Academia de Marinha de Portugal, y es Socio de Mérito de la Asociación de Diplomados en Altos Estudios de la Defensa Nacional (ADALEDE-CESEDEN), Numerario y Rector de la Academia Melitense, Presidente de la Académie Belgo-Espagnole d'Histoire, Numerario y antiguo Vicedirector de la Real Academia Española de la Mar, y antiguo Bibliotecario de la Sociedad Cervantina.

Ha publicado cuarenta libros y más de trescientas cuarenta monografías y artículos; y ha pronunciado numerosas conferencias en muy diversos ámbitos culturales.

Entre las distinciones y premios recibidos por sus estudios y trabajos, es Caballero de la Real y Distinguida Orden de Carlos III, Comendador de la de Isabel la Católica, Comendador de Número (Gran oficial) de la del Mérito Civil, Cruces de las Órdenes del Mérito Naval (dos), Mérito Militar y Mérito Policial, Gran Cruz de la Orden Al Mérito Melitense con espadas (SMOM), Comendador de la Orden de la Stella d'Italia (Italia) y de la Orden Militar de Santiago (Portugal), Caballero de las Órdenes de la Legión de Honor (Francia), y Al Mérito de la República Italiana (Italia), Medallas de la OTAN (Balkanes, Active Endeavour y Afghanistan), Medallas de la ONU (Kosovo, Líbano), Medalla de Oro de la Istituzione dei Cavalieri di Santo Stefano (Ente Morale della Repubblica Italiana), y Medalla de la Universidad Jagellónica de Cracovia (Polonia).

JEAN CROIZAT-VIALLET

(Francia, 1961)

Estudios superiores de Filología francesa y española en la École Normale Supérieure (1981-1985). Licenciatura de Filología española por la Sorbona (1982). *Agrégation* de español (oposiciones a cátedra de instituto, segundo de su promoción, 1985).

Después de varios años de enseñanza del francés en el Institut Français de Madrid, se doctora en Filología española con una tesis cuyo tema es: «La introducción de la ciencia moderna en España: la polémica acerca de los *Novatores* (1679-1700)», bajo la dirección del profesor Augustin Redondo (Université de la Sorbonne Nouvelle, *Cum laude*).

De 1989 a 1995 es profesor de francés de S. A. R. el Príncipe de Asturias.

A partir de 1995 es profesor titular de Literatura española (especialidad Siglo de Oro) en el departamento de Estudios hispánicos e iberoamericanos de la Universidad de Toulouse-Le Mirail.

Ha publicado artículos sobre la ciencia y la literatura en el Siglo de Oro. Últimamente se interesa por la homilética y la hagiografía en el Siglo de Oro. Está preparando un estudio sobre los sermones de Hortensio Paravicino.

FERNANDO GOMARÍN

(Santander, 1950)

Etnógrafo. Fundador y Director del Aula de Etnografía de la Universidad de Cantabria (1987-1996); Académico Correspondiente de la Real Academia de la Mar y de la Académie Belgo-Espagnole d'Histoire; miembro del Centro de Estudios Montañeses (CSIC), de la Sociedad Española de Musicología, y de la Española de Etnología y Folklore; es colaborador del Instituto Universitario Seminario Menéndez Pidal de la Universidad Complutense de Madrid, del que fue investigador-becario en 1980. Ha sido asesor de la comisión sobre Patrimonio Cultural del Gobierno de Cantabria. En la actualidad preside

la Fundación Centro de Documentación Etnográfica sobre Cantabria, y dirige el equipo de investigación del programa Romancero General de Cantabria; es responsable, junto con Juan M. Haya, del Laboratorio de Tradiciones Orales de la Fundación CDESC. Autor de numerosos libros y trabajos en revistas especializadas. Sus campos de investigación principales son el Romancero, la lírica de tipo tradicional, y las narrativas orales.

PHILIPPINE GONZÁLEZ-CAMINO

(Madrid, 1972)

Es hija de padre español y de madre francesa. Tras licenciarse en Periodismo por la Universidad Complutense de Madrid, realizó allí los cursos de doctorado en el departamento de Filología Comparada obteniendo el título de doctora en 2004. Durante cinco años trabajó en el departamento de comunicación de la Fundación Lealtad como voluntaria. Es alumna de la Escuela de Filosofía de Madrid. Acaba de publicar su primera novela: *Belmanso* (Plataforma Editorial) y prepara la segunda cuya publicación está prevista para 2013.

Vive a caballo entre Madrid y Esles.

FÉLIX J. MARTÍNEZ LLORENTE

(Valladolid, 1960)

Licenciado en 1984 y Doctor en Derecho en 1988. Profesor Titular de Historia del Derecho y de las Instituciones Españolas en la Universidad de Valladolid desde 1990 y Acreditado para Catedrático de Universidad desde enero de 2012. Su actividad investigadora se ha visto plasmada en la edición de un amplio elenco de libros y artículos sobre el derecho foral castellano y leonés (*Fueros y cartas pueblas de Castilla y León, el Fuero Real en la Extremadura, los fueros inéditos de Torremormojón, Concejo y derecho en Ávila medieval, Documentación medieval guipuzcoana, Fuero de Andújar, Fuero de Baeza, etc.*), así como sobre las instituciones jurídico-públicas históricas del Medievo.

Especialista en derecho foral, derecho nobiliario, derecho premial y heráldica institucional española (de cuyas tres últimas materias ha editado sendos novedosos manuales bajo los auspicios de la Fundación «Cristóbal Gabarrón»), ha procedido recientemente al estudio de la génesis y evolución de las armerías de los títulos de soberanía de los Reyes de España, del escudo heráldico de los reinos de León y Castilla, así como al dictado de cursos y conferencias sobre dicha temática en numerosos centros e instituciones nacionales y extranjeros.

Se encuentra en posesión de la Cruz Distinguida de la Orden de San Raimundo de Peñafort desde 1996, y de la Encomienda de la Real Orden de Isabel la Católica desde 2003, además de otros premios de investigación. Es Académico de Número de la Academia Melitense Hispana (2002), de la Académie Belgo-Espagnole d'Histoire (2003) y de la Real Academia de la Mar (2005), Miembro de Número del Colegio Heráldico de España y las Indias (2007), además de Académico Correspondiente de las Reales Academias Matritense de Heráldica y Genealogía (1994), Jurisprudencia y Legislación (2002) y de la Real Academia de la Historia (2005). Así mismo es Miembro de Número por la sección de Derecho de la Institución de Investigaciones y Estudios Abulenses «Gran Duque de Alba» del CSIC (1996). Hace más de una década fue elegido Vicepresidente Segundo de la Federación Española de Genealogía y Heráldica y Ciencias Históricas (2000) y más recientemente Presidente de la Sociedad Castellano-Leonesa de Heráldica y Genealogía (2004).

JOSÉ MARÍA DE MONTELLS Y GALÁN

(Madrid, 1972)

Licenciado en Historia, Doctor en Ciencias Empresariales y Diplomado en Heráldica, Genealogía y Nobiliaria. Heraldista Maestro de Armas de la Casa Real de Georgia. Jefe de Armas del Gran Priorato de España de la Orden Militar y Hospitalaria de San Lázaro de Jerusalén. Heraldista Mayor de la Casa Troncal de los Doce Linajes de Soria. Antiguo Asesor Heráldico de la Comunidad Autónoma de Madrid y vocal de su Consejo

Regional de Cultura. Ha sido Director General del Gabinete de la Presidencia de la Asamblea de Madrid.

En la actualidad, es director de publicaciones del Colegio Heráldico de España y de las Indias, del que es Numerario y Fundador. Numerario de la Academia Belgo-Española de la Historia, de la Academia Portuguesa de Ex-Libris y de la Academia de Genealogía, Nobleza y Armas Alfonso XIII, Secretario de la Academia Internacional de Nuestra Señora de Monte Carmelo; Correspondiente de la Asturiana de Heráldica y Genealogía, de la Real Mallorquina de Estudios Genealógicos, Heráldicos e Históricos, del Instituto Balear de la Historia, de la Academia del Vino del Reino de Valencia, de la Academia de Ciencias de México, de la Academia de Artes y Ciencias de Puerto Rico, de la Academia de Artes y Letras de Portugal y de la Sociedad de Geografía de Lisboa. Del Oficio de Persevantes de Armas de Francia.

Entre sus últimas publicaciones destacan las obras *Elenco de Órdenes de Caballería*, *Tesoro Ecuestre. Las ordenes dinásticas de caballería*. *Registro de Órdenes de Caballería del Reino de España*. *Catálogo de Ordenes Extranjeras en España y el Repertorio de Instituciones Caballerescas en el Reino de España*, todas ellas escritas en colaboración con Alfredo Escudero.

MANUEL MORENO ALONSO

(Sevilla, 1951)

Catedrático de Historia Contemporánea en la Universidad de Sevilla. A lo largo de su carrera ha investigado intensamente en diversos países de Europa y América. Durante siete años fue profesor de Historia en el Colegio Español de Londres y en el University College. Ha desarrollado una amplia actividad publicística sobre la época de las Revoluciones y la crisis de conciencia que supuso la quiebra del Antiguo Régimen y la guerra de la Independencia, temas a los que ha dedicado, entre otros, varios de sus libros como *La Revolución Francesa en la Historiografía Española* (1979), *La Generación española de 1808* (1989), *Los españoles durante la ocupación napoleónica* (1995), o *La Forja del Liberalismo en España. Los amigos españoles de*

Lord Holland (1997). Autor de una biografía sobre Napoleón (*Napoleón. De ciudadano a emperador*, 2005), entre otros estudios sobre la época napoleónica, es autor de *Napoleón. La aventura de España* (2004), *José Bonaparte, un republicano en el trono de España* (2008), y *La verdadera historia del asedio napoleónico de Cádiz. Una historia humana de la Guerra de la Independencia* (2011).

FRANCISCO PÁEZ DE LA CADENA TORTOSA

(Madrid, 1951)

Licenciado en Filosofía, Ingeniero Técnico Agrícola y Máster en Filosofía Teórica y Práctica (UNED).

Ejerce como profesor de Jardinería y Paisajismo en la Universidad de La Rioja desde 1995. Anteriormente, Jefe de Parques y Jardines en el Ayuntamiento de Fuenlabrada (Madrid). Ha desarrollado una intensa labor como docente impartiendo cursos, másteres y actividades de formación diversas.

En la actualidad, redacta una tesis doctoral sobre la filosofía y los jardines del Renacimiento en Europa.

Es autor de la obras: *Historia de los estilos en jardinería* (1982) y *Jardines. La belleza cautiva* (2008), amén de otros libros de divulgación. Autor también de cientos de trabajos y artículos en revistas especializadas y de carácter científico. Ha traducido al castellano del inglés más de sesenta libros de su especialidad.

Dirección:

FERNANDO GOMARÍN

Coordinación:

BEATRIZ GÓMEZ



AYUNTAMIENTO DE SANTA MARÍA DE CAYÓN

CONCEJALÍA DE CULTURA

FAMILIA GONZÁLEZ-CAMINO

FUNDACIÓN CDESC

GOBIERNO DE CANTABRIA

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE